

* ভারতীয় দর্শনের বৈশিষ্ট্য (Common Features of India Philosophy)

১) ব্যবহারিক প্রয়োজনবোধ - ব্যবহারিক প্রয়োজনবোধ
ভারতীয় দর্শনের একটি অন্যতম বৈশিষ্ট্য। ভারতীয় দর্শনের অমূল্য অম্প্রদায়ই বলে করেন যে মানুষের জীবনের সাথে দর্শনের এক তাত্ত্বিক সম্পর্ক বিদ্যমান। পাশ্চাত্য দর্শনের মতো ভারতীয় দর্শনের লক্ষ্য স্মৃতি যথার্থ জ্ঞান লাভেই নয়, একই অঙ্গে জ্ঞান ও জীবনের পুরূপ আশোচন করার মর্মেই যথার্থ অথ বা চরম ও পরম অশ্রুকে উপলব্ধি করা, অসুখোপশান্তি করা নয়, দর্শনের লক্ষ্য হল অশ্রুহর্মি ও হৃদহর্মি দিয়ে জীবন পরিচালিত করে অথ, ক্রিা ও সুলভের উপলব্ধি। ভারতীয় দর্শনিকরা মনে করেন জীবনকে যথাযথ-ভাবে পরিচালিত করতে হলে দর্শনের অনুশীলন অপরিহার্য। এই দর্শনিকেরা অসু-আশোচনার মর্মে দিয়ে অশ্রুকে উপলব্ধি করার চেষ্টা করেছেন এবং সেই উপলব্ধির মাধ্যমে নিজেদের জীবন পরিচালিত করেছেন। তাই হলে অশ্রু-উপলব্ধির জন্য বর্মা, জ্ঞান, শক্তি ও মোহের প্রয়োজনীয়তার কথা বলা হয়েছে।

২) আর্য্যাত্মিক অতীতবোধ বা নৈরাজ্যবাদ - ভারতীয় দর্শন-
চিন্তার মূল কারণ হল আর্য্যাত্মিক অতীতবোধ বা নৈরাজ্য বা দুঃখবোধ। চার্বাক দর্শন বাদে অন্যান্য অমূল্য ভারতীয় দর্শনিক অম্প্রদায় উপলব্ধি করেছেন যে সেই জ্ঞান ও জীবন দুঃখময় জর্মান্য দুঃখ-বর্ষ, বোজ-শোক, ভূম-মৃত্যু-প্রতির দ্বারা জীবজগৎ জারাজমুক্ত। বৌদ্ধ, জাংম ও মোহ দর্শনে দুঃখবোধের এক-সুখমর্ষ ছবি যেমন পাওয়া যায় তেমনি গ্যায়-বৈশ্বাসিক, মীমাংসা, বেদান্ত, উপনিষদ, স্বীমদভাষ্যত তাই হলেও দুঃখের মোহ ও অম্মার ব্যাঘ্রা পাঠ।

বৌদ্ধ দর্শনে বলা হয়েছে "সবং দুঃখস্য"
অর্থাৎ সবই দুঃখস্বরূপ। জন্ম, মৃত্যু, জরা, রোগ-সবই দুঃখস্বরূপ।

3) অন্যন্ত নৈতিক নিয়ম-স্বপ্নালস্য বিশ্বাস: - সমস্ত
ভারতীয় দার্শনিক-
সম্প্রদায়গুলি (চার্বাক-দ্বন্দ্ব) এক-অবকাশ-স্বাপী অন্যন্ত,
শাস্ত্র নৈতিক নিয়ম-স্বপ্নালস্য বিশ্বাস করেন। এর
দ্বারা সমস্ত বিশ্বদৃশ্য ও জীবন পরিচালিত হচ্ছে। দেবগণও
এই নিয়মের বাহিরে নন। এই নৈতিক নিয়মকে জর্বারগতভাবে
'কর্মবাদ' বলা হয়। কর্মবাদ অনুসারে জীবের প্রত্যেকটি
কর্মসমূহ, তা ভালোই হোক বা বা মন্দই হোক, জীবকে ভোগ
করতেই হবে। এই অনিশ্চিন্ত নৈতিক নিয়মই স্বপ্নবেদে-স্বপ্ন
সীমাত্ম দর্শনে 'অপূর্ব' এবং ন্যায় দর্শনে 'অদৃশ্য' বলে
উল্লিখিত হয়েছে।

4) কর্মবাদ ও জন্মান্তরবাদ: - অন্যন্ত অন্যন্ত নৈতিক নিয়ম
থেকেই কর্মবাদ ও অবকাশ-স্বাপী
জন্মান্তরবাদ অবশ্যস্বীকারে নিঃসৃত হয়। চার্বাক দর্শন দ্বারা
অন্যান্য সমস্ত ভারতীয় দর্শনই কর্মবাদ ও জন্মান্তরবাদে বিশ্বাস
করে। কর্মবাদ অনুসারে প্রত্যেকটি মানুষ তার কর্ম অনুসারে যশ
ভোগ করবে। ভালো কর্মের ফলে ভালো তার মন্দ কর্মের
ফলে মন্দ (একথা নিষ্কাম কর্ম নয়, অকাম কর্মের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য)
ফলে কর্মবাদ হল নৈতিক কাহা-কারণবাদ যেখানে কর্ম হল
'কারণ' তার ফলভোগ হল 'কর্ম'। কর্মবাদ অনুসারে জীবের
কর্মসমূহ যদি এক জন্মে ভোগ না হয় তবে জীবকে তা
পরজন্মে ভোগ করতে হবে।

5) বেদের আলোচনা:- ভারতীয় দর্শন সম্প্রদায়ের দুটি ভাগ-
 বৈদিক বা আদিতিক এবং অবৈদিক বা
 নাদিতিক। বৈদিক এবং অবৈদিক - উভয় সম্প্রদায়ই বেদের
 আলোচনা করেছে। বৈদিক সম্প্রদায়গুলি (আণ্ড্রা, যোগ,
 ন্যায় - হৈকোষিক, স্যামাংজা ও বেদান্ত দর্শন সম্প্রদায়) বেদকে
 প্রামাণ্য অক্ষর বেদ অপৌরুষেয় বলে মনে করেন। এই সব
 সম্প্রদায়ের ক্ষেত্রে বেদের প্রভাব প্রত্যক্ষ। অবৈদিক দর্শন-
 সম্প্রদায়গুলি (চার্বাক, বৌদ্ধ ও জৈন) বেদের প্রামাণ্য স্বীকার
 না করলেও, বেদ যে প্রামাণ্য হ্রস্ব নয় সে বিষয়ে
 আলোচনা করেছে। যখন অবৈদিক হলেও উৎসর্গ বেদের
 আলোচনাকে অনগ্র্য করতে পারেননি।

6) যুক্তি বা বিচার যুক্তি বা বিচার ভারতীয় দর্শনের একটি
 অন্যতম বৈশিষ্ট্য। প্রত্যেকটি ভারতীয় দর্শন
 সম্প্রদায়ের (আদিতিক ও নাদিতিক সম্প্রদায়) আলোচনায় আমরা
 যুক্তি বা বিচার - বিশ্লেষণ পাই। নিজেদের মতবাদকে গুরা
 যেমন যুক্তি, তৎস্ব বিচার - বিশ্লেষণের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত করেছে।
 জৈন যুক্তির দ্বারা অন্য মতকে মণ্ডনও করেছে। ভারতীয়
 দর্শন আলোচনার ক্ষেত্রে প্রথমেই যুক্তি-তর্কের দ্বারা অন্য
 মতমত শ্রদ্ধা ও সহনশীলতার সাথে আলোচিত হয়েছে
 (যা পূর্বপদ্ধ নামে পরিচিত) এবং পরবর্তী অবস্থায় সেই মতমত-
 কে মণ্ডন করে নিজে বিচার - বিশ্লেষণ ও যুক্তি-তর্ক
 মাধ্যমে নিজেদের মতমত প্রতিষ্ঠিত হয়েছে (যা উত্তর পদ্ধ
 বা সিদ্ধান্ত বা দ্ব্যমত প্রতিষ্ঠা নামে পরিচিত)।